

D&C – Rhône - Alpes

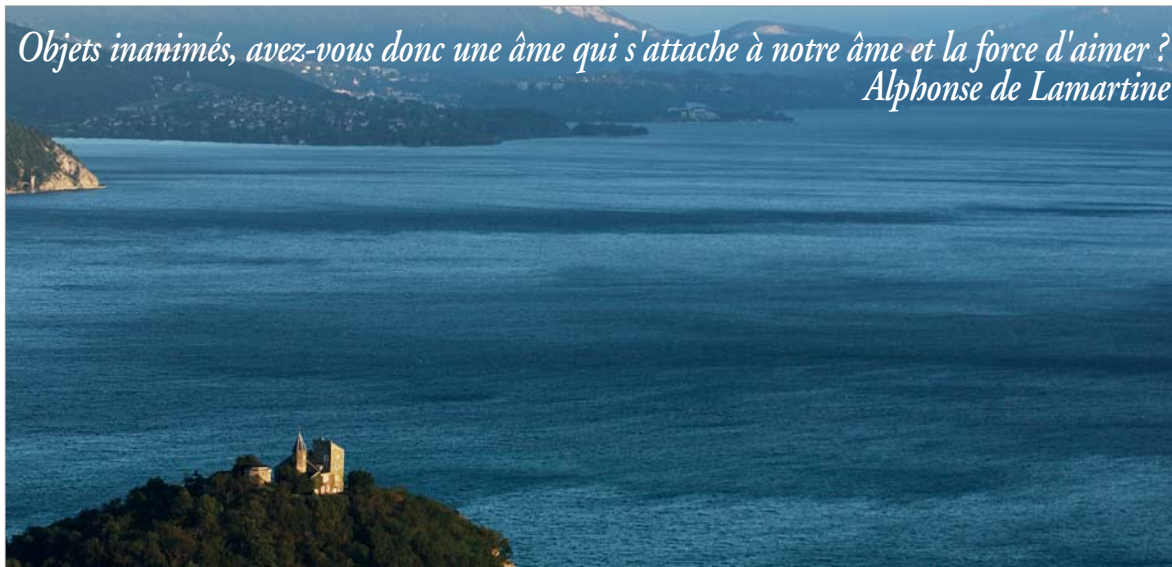
B

Patrice Besse Châteaux et Demeures de France

7, rue Chomel 75007 Paris – t 01 42 84 80 84 – f 01 42 84 80 86 – www.patrice-besse.com

Responsable régional : Thierry Besse - Tél.: +(33)6 19 67 16 80 - t.besse@patrice-besse.com

Objets inanimés, avez-vous donc une âme qui s'attache à notre âme et la force d'aimer ?
Alphonse de Lamartine



En Savoie, dominant le plus grand lac naturel de France
Ancienne villégiature du poète Alphonse de Lamartine



Suspendu entre le bleu des flots et l'azur des cieux, niché entre plaines parsemées de roselières et montagnes majestueuses, cette propriété dominant le lac du Bourget étonne par sa situation environnementale unique et s'inscrit comme monument historique majeur de la région. Avec les préalpes en première ligne de crêtes suivies de la chaîne alpine pour horizon, sa vue à 360° ouvre la voie au bassin d'Aix les Bains et de Chambéry, capitale historique du duché de Savoie. Edifié au 13^{ème} S. comme fief de la seigneurie de Chautagne, inscrit ISMH, il est la propriété d'une même dynastie depuis plusieurs siècles. Abrité d'un climat quasi provençal, le domaine est constitué de l'ensemble du promontoire boisé d'environ 4,5 ha aux falaises calcaires escarpées assurant une parfaite tranquillité et laissant seulement apparaître quelques sentes menant à 2 petites criques privées. Au sommet de ce belvédère, les terrasses en espaliers abritent les corps de bâtiment : au centre, le château d'environ 500 m² de bonne construction sur 3 niveaux ouvre sur les flots. Composé d'un bâti central flanqué d'une tour quadrangulaire, il propose de belles pièces de réception ainsi qu'une dizaine de chambres accompagnées de 5 salles d'eau. Dans la cour d'accès, la tour octogonale, sorte de donjon revêtu de tuf avec son étage voûté en coupole, marque le caractère historique de la propriété. En contrebas et préservant intelligemment l'accès, le logement de gardiens, les garages, les anciennes écuries et la grange, l'ensemble pour environ 500 m².

In the savoy region overlooking France's largest natural lake, former holiday home of the poet Alphonse de Lamartine. Suspended between the blue of the lake and the azure sky, nestling in plains dotted with reeds and majestic mountains, this property overlooking lake Bourget surprises by its unique environmental setting and is the main historical listed monument in the region. Facing the prealps and with the alpine chain as a backdrop on the horizon, its 360° view opens the way to the basin of Aix les Bains and Chambéry the historical capital of the Savoy duchy. Built in the 13th century as the fiefdom of the seigneurie of Chautagne, the architecture of the estate was redesigned several times over the years so that it bears the marks of the different eras. Classified on the French supplementary historic monument list, and owned by the same family for several centuries, sheltered by its almost Provençal climate, the estate is composed of a wooded promontory of approx. 4.5 ha with steep limestone cliffs, guaranteeing perfect tranquillity, passage ways lead to two small private creeks. At the summit of this eyrie, the espalier lined terraces shelter the main building; at the centre, the 3 storey 500 m² chateau, comprising a central building flanked by a quadrangular tower, beautiful reception rooms, ten bedrooms with their five shower rooms. In the entrance courtyard there is an octagonal tower, a type of tuff-clad keep, with its domed cupola upstairs revealing the character and history of the property. On a lower level and protecting the entrance, the caretakers' accommodation, garages, former stables and barn, totalling a surface area of approx. 500 m².

Ce que nous en pensons : Lamartine qui aima y séjourner pour y écrire quelques-unes de ses Méditations poétiques, ne s'y trompait pas : vue panoramique à 360°, accès direct sur criques privées, cet îlot historique hors de tout et pourtant si proche de grands centres urbains (Aix les Bains à 20', Genève à 1 h, gare TGV à 10' avec accès Paris en 2 h), est étonnant. Il nous arrive encore, après toutes ces années passées au service de la "valorisation et transmission" du patrimoine historique et architectural français, d'être subjugué par la beauté d'un bâtiment ou la magie d'un lieu. Les deux sont ici réunis et l'idée même que tout cela s'offre à la vente, nous semble comme pouvoir s'approprier une œuvre unique et éternelle. Réf. : 2251TB

Our opinion : Lamartine knew what he was doing when he came to stay here to write some of his Poetic Meditations : a 360° panoramic view, direct access to the private beaches, this historic islet, secluded and yet so near to major towns (Aix-les-bains is 20 minutes away, Geneva 60, the TGV train station 10 with access to Paris in 2 hrs) will surprise. After all these years spent promoting and selling French historic and architectural heritage, we still manage to be captivated by the beauty of a building or the magic of a setting. Both apply in this case and just the idea that it is up for sale is a genuine privilege for whoever manages to purchase this unique and everlasting property. Réf. : 2251TB.

D&C – Paris

B**Patrice Besse** Châteaux et Demeures de France7, rue Chomel 75007 Paris – t 01 42 84 80 84 – f 01 42 84 80 86 – www.patrice-besse.comChargé d'affaires : Xavier Fonquernie 06 19 67 16 54 x.fonquernie@patrice-besse.com

Place des Vosges, un appartement de 210 m² en duplex



Dans l'un des 36 hôtels particuliers du 17^{ème} S. édifiés Place des Vosges sous l'impulsion d'Henri IV. L'accès à l'appartement s'effectue depuis les arcades entourant le square, par une cour intérieure pavée d'origine, aux allures de certaines places du Sud Ouest, préservée depuis 4 siècles du tumulte parisien. Comme une maison dans Paris, couverte de vigne-vierge et de rosiers, l'appartement occupe presque toute la largeur d'une aile du bâtiment, sur deux niveaux. Rien d'ordinaire en ces lieux : pièce de réception avec grande cheminée en pierre, bibliothèque en mezzanine, plafond formé en partie d'une voûte d'arêtes bombées à quatre quartiers en plein cintre sous 4 mètres de hauteur ; pavés de terre cuite au sol. Des 4 fenêtres donnant sur la cour, l'une enserre un puits accessible de l'intérieur ainsi que de l'extérieur. A l'opposé de la pièce de réception, escalier en rez-de-chaussée, privatif, inscrit ISMH, formé de quatre volées de marches en pierre d'une révolution, la première en volute, mur d'échiffre prolongé par une rampe en fer forgé, dont la cage éclairée d'immenses fenêtres reçoit la lumière côtés cour et rue. Dans le prolongement, bureau décoré à l'italienne, cheminée en marbre blanc à motifs de couleur, grande bibliothèque en bois avec rangements. Aujourd'hui sont aménagées 3 chambres et 2 salles de bain. En accès direct et privatif depuis le rez-de-chaussée, une cave voûtée.

Ce que nous en pensons : un plongeon au temps de Richelieu. Lieu riche de son escalier, ses plafonds en arcades ou poutres apparentes, ses immenses fenêtres regardant la cour remarquable par son état de conservation, son parfum d'éternité regardant notre Monde. Réf. : 2369XF. Prix : 3 150 000 €.

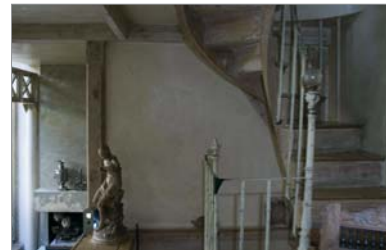
A duplex apartment of 210 m² in one of the 36 manor houses dating from the 17th century in the Place des Vosges; built under the leadership of Henri IV. Access to the apartment is by the arcades surrounding the square, through a paved inner patio, resembling squares in the South West, maintained for 4 centuries from the tumult in Paris, yet like a house in Paris covered with Virginia creeper and roses, the apartment occupies almost the entire width of a wing of the building on two levels. Nothing ordinary here: reception room with large stone fireplace, mezzanine library, lofty 4 m high ceiling partly formed by an angled vault with curved edges in four semi-circulars and terracotta paved floors. Of 4 windows overlooking the courtyard, one encloses a well accessible from inside as well as by the outside. Opposite the reception room, private listed ground floor staircase, formed by four flights of stone steps, the first spiral, extended by a wrought iron ramp, the cage is lit by sunlight through its immense windows from the side yard and street. Further on can be found the study decorated Italian style with white marble and colour patterned fireplace, large wooden library with storage areas. Currently there are 3 bedrooms and 2 bathrooms furnished. A vaulted cellar can be accessed directly and privately from the ground floor.

Our opinion : a journey back in time to Richelieu' era, staircase, arched and exposed beamed ceilings, large windows overlooking the courtyard remarkable due to its state of preservation, its fragrance of eternity looking at our world. Ref. : 2369XF. Price : 3 150 000 €.

D&C - paris

B**Patrice Besse** Châteaux et Demeures de France7, rue Chomel 75007 Paris - t 01 42 84 80 84 - f 01 42 84 80 86 - www.patrice-besse.comChargé d'affaires : Charles Henry Claris +(33)6 17 98 37 95 - ch.claris@patrice-besse.com

Paris 14^{ème} arrondissement – Maison Atelier de 130 m² avec jardin.



Dans une petite voie, proche des anciennes imprimeries Didot. Maison individuelle sur 2 niveaux, occupant toute la largeur de la parcelle, prolongée côté rue par 2 ailes en retour d'équerre, enserrant une cour intérieure arborée.

À gauche en entrant, une salle à manger. Dans le prolongement, une cuisine ouverte entièrement réalisée en béton lissé avec niches murales et lucarnes décoratives évoquant un décor de théâtre. En face de la cuisine et dans le prolongement de la salle à manger, un bureau disposant également d'une verrière frontale et zénithale, avec son propre accès vers la cour. Séparé en partie par une cloison basse servant de rangement, un grand salon ouvert où la structure de la maison se dévoile : poutrelles métalliques de soutenance, poutres échelles en croisillons, poutres en bois apparentes. Parmi les éléments remarquables, une cheminée droite en faïence verte, véritable pièce de musée. Tout cet espace est parqueté à lames de chêne massif sablé et blanchi. Un escalier en vis central en bois, installé dans le salon, dessert une mezzanine ouverte servant d'espace de lecture, puis le 1^{er} étage. Sur la droite du palier éclairé par un jour, une chambre parquetée, avec 2 ouvertures traversantes. À gauche, une salle de bain, ouverte principalement vers la cour, parée au sol d'un mélange de parquet à l'anglaise et de mosaïques à motif « Art Déco » typique du début du siècle dernier. Au pied de l'« œil de bœuf » un autre escalier en colimaçon a été érigé pour conduire à la chambre.

Au 2^{ème} étage, une chambre avec un espace toilette, cheminée, poutres apparentes et sol en parquet sablé et blanchi. À l'image de la maison, cette pièce, sorte de penthouse new-yorkais, est baignée de lumière.

Ce que nous en pensons : Petit havre de paix et de calme, idéal pour un couple avec enfant. Maison inondée de lumière, au décor théâtral, un lieu de romance.
Réf. : 2383CHC. Prix : 1 550 000 €.

In a small lane, close to the former Didot printing works. This detached, two-storey house takes up the full width of the plot of land. It is extended on the street side by two right-angled wings that embrace an inner courtyard planted with trees. To the left of the entrance is a dining room. This continues into an open-plan kitchen with four work surfaces with spaces for a gas hob, an oven and a dishwasher. This room, completely made out of smooth concrete, is like a stage set with its wall recesses, its decorative dormer windows. Opposite the kitchen, but still a continuation of the dining room, the study also has front and roof atrium windows with its own access to the courtyard. At the back is a bathroom with shower. Partly separated by a low partition wall used for storage purposes, is a large open-plan lounge in which the structure of the house is revealed: metal girders, open-frame, counter-braced girders and exposed wooden beams. In regal splendour on one of the walls is a green ceramic fireplace, a genuine museum piece. This entire area has solid oak parquet flooring that has been sanded and lightened. A wooden spiral stairway, installed in the lounge, provides access to an open-plan mezzanine used for reading purposes, and the first floor. To the right of the landing, illuminated by an opening, is a bedroom with parquet flooring and two through windows. Opposite the stairway is a toilet that overlooks the courtyard, with terracotta floor tiles and a fountain-shaped wash-hand basin. To the left, a bathroom predominantly overlooking the courtyard, has strip pattern parquet flooring adorned with "Art Deco" patterned mosaics typical of the beginning of the last century, with a "gooseneck" bath and a hand basin inserted into an old dressing table. Another spiral stairway has been installed at the foot of the "bull's eye" to provide access to the bedroom. 2nd floor comprising a bedroom with a toilet area, fireplace, exposed beams and parquet flooring that has been sanded and lightened. Like the house itself, this room is an oasis of light, a sort of New York penthouse.

Our opinion : a paradise of peace and tranquillity suitable for a couple with children. Bathed in sunlight, theatre decor, a romantic island.
Réf. : 2383CHC. Price : 1 550 000 €.

D&C – S u d - O u e s t

B**Patrice Besse** Châteaux et Demeures de France7, rue Chomel 75007 Paris – t 01 42 84 80 84 – f 01 42 84 80 86 – www.patrice-besse.comResponsable régional : Ilan Libert – (+33) 06 20 69 33 46 – i.libert@patrice-besse.com

Entre Quercy et Périgord, demeure seigneuriale intime et romantique, inscrite MH



À 145 km environ de Toulouse, 75 km de Bergerac et Brive la Gaillarde, en Bouriane, ancienne contrée du Quercy, située dans le prolongement du Périgord Noir voisin. Un écrin vert, préservé, aux reliefs contrastés faits de forêts touffues, de causses plus arides, mais aussi de vallées parcourues par de multiples cours d'eau, et des collines offrant des panoramas dégagés. Bien qu'il existe une réelle proximité avec Cahors, Gourdon, Sarlat, la vallée de la Dordogne, mais aussi les sites historiques majeurs de la région, ici pourtant la tranquillité est bien sauvegardée. Au cœur d'un agréable village regroupant de nombreuses commodités, le château, inscrit MH, est une ancienne demeure seigneuriale des 16^{ème} et 17^{ème} S. Il se compose de plusieurs corps de logis à usage d'habitation, élevés sur caves majoritairement voûtées, et disposés en fer à cheval autour d'une cour intérieure et d'un jardin d'agrément. L'ensemble, calme, délicieusement romantique et entièrement clos de murs, s'étend sur un peu moins de 2000 m². Une tour carrée munie d'archères flanque l'angle sud-ouest du bâtiment. Dans la cour, une tour ronde d'escalier en vis à demi engagée, dispose d'une porte surmontée d'une large croisée Renaissance encadrée de larmiers sculptés. Le château, très accueillant, a été soigneusement restauré en préservant l'esprit du lieu, et son authenticité : 7 chambres, dont 6 en suite, 5 salles d'eau, 2 salles de bains, grand séjour, cuisine et arrière cuisine, salle à manger, bureau, petit salon, vaste terrasse et balcon. En complément : l'ancienne orangerie, une chapelle, un garage privatif fermé, une piscine, un bûcher, une remise, une fontaine et un puits.

Ce que nous en pensons : les façades extérieures sont d'une telle discrétion que rien ne laisse présager une si belle découverte. Une fois le porche d'entrée franchi, tout n'est que plaisir des yeux. Le cadre nous transporte et le calme est indéniable. Une sympathique sensation d'être coupé du monde. Les travaux réalisés permettent un emménagement aisé, tout en confort. Des subdivisions indépendantes sont tout à fait réalisables, et les amateurs seront ravis d'apprendre que des agrandissements peuvent aussi être envisagés. Singulier, étonnant, nous on aime. Ref. : 24031L

Between Quercy and Perigord, intimate and romantic listed stately home. 145 km from Toulouse and 75 km from Bergerac and Brive la Gaillarde. In Bouriane, an old-time region of the Quercy, situated on the outskirts of the neighbouring Périgord Noir. An oasis of greenery with contrasting reliefs made up of thick forests, dry limestone plateaus, but also valleys traversed by numerous streams and hills offering clear panoramic views. Not far from Cahors, Gourdon, Sarlat, the Dordogne valley and the major historical sites in the region. But despite this proximity, tranquillity is well preserved here. In the heart of a pleasant village with its numerous amenities, the Chateau listed as a historical monument is a former 16th and 17th century stately home. It consists of several main buildings for residential use, built over mostly vaulted cellars, and laid out in a horseshoe shape around a courtyard and a garden. Approx. 21,529 sqft peaceful, deliciously romantic and fully enclosed by walls. A square tower equipped with arrow loops flanks the southwest corner of the building. In the courtyard a round tower with spiral staircase, has a door surmounted by wide Renaissance windows and surrounded by carved eaves. This homelike chateau, has been carefully restored preserving the spirit and authenticity of the site: 7 bedrooms, with 6 en-suite, 5 shower rooms, 2 bathrooms, large living room, kitchen and utility room, dining room, study, sitting room, large terrace and balcony. In addition: the former orangerie, a chapel, a private lock up garage, pool, a wood shed, shed, a fountain and a well.

Our opinion : The exterior facades are so discreet that nothing foretells such a beautiful find. Once inside all is bliss. The setting will take you away and the tranquillity is undeniable, a pleasant feeling of being cut off from the world. The work carried out allows for an easy and comfortable move in. Subdivisions are quite feasible, and enthusiasts will be delighted to learn that extensions can also be carried out. Remarkable, surprising, we love it. Ref.: 24031L

D&C – S u d - E s t

B**Patrice Besse** Châteaux et Demeures de France7, rue Chomel 75007 Paris – t 01 42 84 80 84 – f 01 42 84 80 86 – www.patrice-besse.comResponsable régional : Wilfried Kathemann - Tél.: +(33)6 11 13 73 05 - w.kathemann@patrice-besse.com**Forteresse Cathare ISMH**

Juché sur un piton rocheux à 180 m d'altitude, à la tête d'un domaine de plus de 100 ha, le château gouverne la riche plaine des Corbières dès 978, date à laquelle il entre dans l'histoire, aux mains de la puissante famille de Narbonne. Au 13^{ème} S., les obédiences Cathares de ses maîtres le font passer, pour défaut d'obéissance, dans le patrimoine de différentes forces de l'époque pour voir en 1715 sa démolition ordonnée par Richelieu. Le 20^{ème} S. retiendra de cette place l'important intérêt de ses ruines les plus significatives (chapelle de la fin du 10^{ème} S., donjon et tour ronde du 13^{ème} S., divers pans de murs crénelés, remarquable citerne, grande salle des gardes...) avant qu'il ne connaisse une improbable restauration, d'autant plus improbable qu'elle touche, outre la folie et la témérité du projet, à une perfection qu'il nous semble essentiel de souligner. Les mots ne viennent que difficilement devant de telles choses... Comment rester insensible à l'élan impérieux et à l'atmosphère pénétrante de ce haut lieu. Nous plonger dans l'étude de monuments qui ont leur part d'histoire révèle de grands sentiments, or vivre quelques minutes là où, par la magie et la folie d'une place, le temps n'existe plus, appartient à l'ineffable. Aussi, plus que d'histoire médiévale et de hauts faits d'armes, il s'agit de considérer ici l'histoire de la restauration et, partiellement, des prouesses de la reconstitution qui touche alors à un niveau que l'on pouvait penser, jusqu'alors, inatteignable.

Exclusivité. Renseignements sur demande écrite. Réf. : 2427WK

Cathar fortress classified on the French supplementary historic monument list. Perched at 180 m altitude on a rocky peak, looking over an estate of more than 100 hectares, the chateau has ruled over the rich Corbières plains from 978, the year it went down in history; while in the hands of the powerful Narbonne family. In the 13th C. the Cathar persuasions of its owners, passed it over through lack of obedience to different forces in the era, ending in its demolition in 1715 ordered by Richelieu. The 20th C. maintained interest in its most significant ruins (late 10th C. chapel, 13th C. round tower and keep, various parts of its crenellated walls, a remarkable tank and the large guards room ...) before its unlikely restoration, even more unlikely in that it brought about, besides the folly and audacity of the project, a perfection that it seems essential to outline here. Words do not come easily before such perfection ... One cannot remain insensitive to the commanding and penetrating atmosphere of this site. We delve into the study of monuments which by their share of history reveal great emotions, to spend a few minutes where, by the magic and madness of a place, time no longer exists goes beyond words. Also, more than medieval history and feat of arms, the history of its restoration must be considered here and, partially, the prowess of the reconstruction hitherto thought of as unattainable.

Sole agent. Information on written request. Ref. : 2427WK

B**Patrice Besse Châteaux & Demeures de France
Immobilier parisien**

Patrice Besse recherche châteaux, demeures historiques ainsi que tout édifice de caractère pour sa clientèle internationale et sélectionnée.

Patrice Besse is looking for castles, historic dwellings as well as any character building for his international and selective clientele.

**PARIS**

Xavier Fonquernie 06 19 67 16 54

Charles Henry Claris 06 17 98 37 95

- Rive gauche : pour une famille parisienne, maison lumineuse avec jardin, 3 chambres et idéalement un bureau. Budget 3 M€.
- 5^{ème}, 6^{ème} ou 7^{ème} arrondissement : appartement avec 2 chambres, étage indifférent mais calme et clair. Budget 1 M€.
- Rive gauche, Rennes-Luxembourg : pour un couple parisien, appartement ou surface aménageable pour 3 chambres et séjour, 250 à 400 m²; très lumineux avec surface extérieure, tous travaux possibles. Budget 12 M€.
- Quartiers centraux : grande surface de type immeuble, hôtel particulier ou grande maison individuelle divisible; pour une grande famille souhaitant réaliser un projet commun. Budget 10 M€.

ILE DE FRANCE

Patrice Besse 06 19 67 16 61

Corinne Fournol 06 19 67 16 68

- Proximité Melun, Fontainebleau : manoir ou moulin au calme, proche forêt avec au moins 3 ha de terrain. Budget 1,5 M€. Paiement comptant.
- Seine et Marne : château médiéval ou ferme fortifiée avec douves en eau. Travaux possibles. Budget maximum 1 M€.
- Dans un rayon de 100 km autour de Paris : ensemble immobilier de caractère pour une activité commerciale.
- Ile de France : pour une famille étrangère, un château de préférence 17^{ème} ou 18^{ème} S. sur parc sans aucune nuisance. Gros travaux possibles.

CENTRE

Touraine, Anjou, Poitou : Eric Leveille 06 19 67 16 41

Loiret, Cher : Geneviève Vallon 06 82 84 53 61

Yonne : Christine Graffin 06 84 87 89 39

Nord Bourgogne : Céline Berrette 06 98 65 18 07

Sud Bourgogne : Renaud Goalbré 06 59 48 56 19

- Touraine : à l'est ou au sud de Tours, château 16^{ème} à 18^{ème} S. inscrit ou classé MH., 700 m² habitables ou plus, domaine de 50 ha minimum, étang ou rivière. Travaux possibles. Budget 2 à 3 M€.
- Anjou : château à restaurer, 600 m² habitables ou plus sur un domaine forestier de 50 ha minimum. Budget 1,2 M€ hors travaux.
- Loiret, Cher : un bâtiment MH ou ISMH pour investisseur. Travaux possibles. Budget 2 M€.
- Loiret, Cher : un petit château 18^{ème} S., maxi 1000 m² habitables sur 3 à 4 ha. Restauration possible. Budget 1,5 M€.
- Côte d'Or : château médiéval, maison forte, avec éléments remarquables: hord, pont-levis, mâchicoulis, tours rondes ou carrées, éléments de défense, éventuellement ruines appréciées ; pour acquéreur passionné.
- Côte d'Or : moulin avec droit d'eau et un débit suffisant pour une utilisation électrique ; vieilles pierres et charme requis, dans un environnement agréable sans nuisance.
- Bourgogne du Sud ou Beaujolais : pour une famille, château de préférence 17^{ème} ou 18^{ème} S., proche d'axes de communication (autoroute ou TGV). Budget jusqu'à 2,3 M€.
- Bourgogne du Sud : pour un couple d'expatriés de retour des États-Unis, belle propriété ou petit château (jusqu'à 800 m² habitables) en bon état général. Calme, avec un beau parc. Budget entre 1,5 et 2 M€.

NORD ET OUEST

Normandie : Marie Merien 06 08 80 21 01

Bretagne : Gilles Durin 06 19 67 16 50

- Secteur Perros Guirec - Paimpol : un manoir, classé ou non. Travaux possibles. Budget 1 M€.
- Sud Morbihan : une propriété avec vue sur la mer permettant l'accueil d'une grande famille. Surface : 250 m² minimum.
- Haute Normandie (Pays de Bray, Pays de Caux, Pays d'Ouche et Vexin Normand) : propriétés de caractère et/ou passé historique.

SUD-EST

Loire, Rhône, Isère, Nord Ardèche, Drôme : Valérie Walsler 06 07 03 56 10

Sud Ardèche, Gard, Vaucluse : Olivier Dutreil 06 61 65 21 25

Haute-Savoie, Savoie, Ain : Thierry Besse 06 19 67 16 80

Provence Côte d'Azur : Jean-Claude Ferreyra 06 80 26 42 13

Provence Côte d'Azur : Fabienne Pillard 06 15 05 91 82

- Entre Saint Cyr et Le Lavandou : propriété avec vue sur la mer, 10 minutes maximum de la plage. Budget 1,5 M€.
- Aix-en-Provence et environs : une bastide, 500 m² sur 1ha minimum. Budget moins de 2 M€.
- Centre Var : château, manoir ou tout bâtiment de caractère. Surface minimum 800 m². Projet activité chambres d'hôtes. Parc 3ha ou plus. Aucune nuisance. Budget 2 M€.
- Provence : important château pour activité hôtelière. Possibilité de reprendre l'activité ou de la créer. Budget élevé.
- A 15 minutes maximum de Genève : grande bâtisse 17^{ème} - 18^{ème} S. d'environ 500 à 600 m² habitables. Gros œuvre en bon état mais travaux de rénovation possibles. Parc calme et sans vis-à-vis de 5000 m² minimum. Budget : 1,5 M€.
- Entre Aix-les Bains et Genève : petit château ou agréable gentilhomme 16^{ème} - 17^{ème} S., de belle facture et en bon état de conservation, sur parc paysager avec vue dominante. Proche des grands axes autoroutiers et d'une ville de moyenne importance. Budget d'environ 1,8 M€.

SUD-OUEST

Gironde : Françoise Capeyron 06 87 33 88 29

Périgord, Limousin, Quercy : Ilan Libert 06 20 69 38 46

Aveyron, Tarn, Hérault : Wilfried Kathemann 06 11 13 73 05

- Périgord - Quercy - Limousin : sans nuisances, moulin à eau équipé de ses anciens mécanismes, avec dépendances et idéalement droit d'eau, sur plusieurs hectares préservés. Restauration de qualité ou travaux acceptés.
- Lot - Dordogne - Corrèze : situation très isolée, bénéficiant d'une vue dominante, sans nuisance, corps de ferme ou autre édifice de caractère avec dépendances, sur plusieurs hectares. Propice à établir une activité d'accueil. Restauration de qualité, ou travaux même lourds acceptés.
- Aveyron, Tarn : château, manoir ou grande demeure avec d'importantes dépendances sur 20 ha minimum. Proximité axe autoroutier, gare TGV et aéroport. Budget 1,5 M€.
- Aveyron, Tarn : importante ruine ou bâtiment à restaurer d'époque médiévale ou Renaissance ; sur 5 ha minimum au sein d'un environnement préservé et dépourvu de nuisance.

www.patrice-besse.com

7 rue Chomel 75007 Paris t 01 42 84 80 84 f 01 42 84 80 86