

# hors du commun

## L'étrange maison cœur des Sables d'or

Une maison en forme de cartes à jouer, ça ne court pas les rues. On peut avoir un coup de cœur et se piquer de passion pour elle si l'on a plus de 500.000 € en poche.

Elle ne passe pas inaperçue, cette maison située à l'entrée des Sables d'or, face à la mer. Ses formes ont tout pour intriguer : elle ressemble à un cœur et laisse penser qu'une belle histoire d'amour a présidé à son édification. On n'en est pas si loin. Sauf qu'il s'agirait d'une histoire d'amour filial. Au début des années 70, Mme Martine Abraham aurait voulu rendre hommage à son père Hyppolite (Pol) Abraham en construisant cette maison qui n'a pas seulement la forme d'un cœur. Chacun de ses niveaux figure en réalité les symboles principaux des cartes à jouer : la base de la construction est en forme de carreau, le niveau supérieur en forme de trèfle, le 2e étage en forme de pique et le toit en forme de cœur ! Le rapport avec le jeu ? « Pol Abraham était un grand amateur de cartes et venait jouer au casino des Sables d'Or », selon Didier Bénard, agent immobilier, qui vend cette maison pour le compte de l'agence immobilière parisienne Patrice Besse.

Et qui était Pol Abraham ? Un grand architecte (1891-1966) des années 20, auteur de nombreux édifices privés et publics en région parisienne mais aussi à l'origine de quelques belles villas de la Côte d'Émeraude. Il contribua, d'ailleurs, avec Yves Hémar, de Saint-Malo, à l'édification de la station des Sables d'or. Roland Brouard, fondateur de la station, souhaitait un architecte résolument moderne à ses côtés. En définitive, Pol Abra-



Didier Bénard, de l'agence Patrice Besse, devant la fameuse maison en forme de cartes à jouer.

ham ne marqua pas tant le paysage des Sables d'Or où il résida, dans la villa qu'il y fit construire.

Quoi qu'il en soit, la maison atypique de sa fille n'a pas échappé à l'œil aiguisé du photographe Yann Artus-Bertrand, qui l'a filmée pour son long métrage 'vu du ciel' intitulé 'Home'. On peut la découvrir facilement sur Internet et, dès, lors, le fait qu'elle soit, pour la circonstance, baptisée 'la maison cœur' n'a rien de surprenant

puisque c'est la forme qui prédomine, vue du ciel.

Il n'est pas surprenant non plus que Martine Abraham, née en 1923, ait voulu rendre hommage à son père. Elle défendit consciencieusement son œuvre lorsque celle-ci était critiquée : ses villas ne plaisaient pas à tous et subirent des transformations : les toits-terrasses n'étaient pas les bienvenus sous les cieux pluvieux de Bretagne. Elle-même était architecte, précise le Fréhélois Jean-Yves Chatellier, fin connaisseur de l'histoire de la

station. « Elle est intervenue tant pour des particuliers que pour la commune de Pléhérel, pour le groupe scolaire, le terrain de foot... »

### Ceinturée de baies vitrées

Lors de la visite des lieux, l'agent immobilier Didier Bénard souligne que la maison de 180 m<sup>2</sup> est « construite sur un radier (une plateforme). Ses quatre

pilliers en béton supportent les trois niveaux de 60 m<sup>2</sup>. »

Il s'enthousiasme de la splendide vue sur mer qu'offre cette maison : « Les étages se caractérisent par l'absence de tout cloisonnement et comme l'ensemble est entièrement ceint de baies vitrées, on a cette vue magnifique, à 360°, sur la plage et le jardin de 1.700 m<sup>2</sup>, tout en faisant la cuisine ou la vaisselle. Au dernier étage, on apprécie encore plus cette vue en longeant la coursive qui fait presque entièrement le tour. On a le sentiment d'être sur un navire immobile ! »

Cette maison qui « rebat les cartes de l'architecture traditionnelle » a aussi la particularité d'avoir des façades habillées d'un bois exotique que l'on utilise davantage dans les montagnes : le tavaillon. Parmi les originalités de la 'maison cœur', on notera également une cheminée vraiment pas orthodoxe et une curieuse gouttière dont l'eau se déverse dans un puits. Le prix de cette maison hors du commun est aux alentours de 560.000 € selon les professionnels qui la vendent. Ses précédents propriétaires y résidaient, en secondaire, depuis 2006, Martine Abraham (aujourd'hui décédée) ayant quitté la région.

### De l'ancien et du charme

Pour Didier Bénard, cette maison de caractère est destinée à

quelqu'un qui aime les constructions atypiques. Elle se distingue des autres demeures qu'il vend, bien qu'elles aient toutes du caractère : « Nous vendons des maisons anciennes et de charme. Pas forcément des maisons de grande valeur : j'ai récemment rentré un vieux corps de ferme à Antrain qui vaut 90.000 ou 100.000 €, il est magnifique avec ses portes cintrées, son vaisselier et sa cheminée monumentale. Certes, il y aura des travaux pour lui redonner tout son charme. » Mais dans le catalogue de l'agent qui travaille sur l'Ille et Vilaine et l'Est du département (l'agence Patrice Besse est nationale), on peut trouver aussi une maisonnière proposée à 2,9M €. « Un bien rare, car elle est restée très pure. » Par souci de « confidentialité » Didier Bénard n'en dira pas trop sur le profil de sa clientèle. Des personnes forcément argentées « issues du monde du show-business, de la politique, des grands industriels, etc. 80 % de notre clientèle est française et amateur d'architecture. La plupart du temps (la maison cœur est une exception), les propriétaires viennent nous trouver pour la mise en vente de leur bien. Nous en refusons certains, ce n'est pas un jugement de valeur, c'est juste que ça doit correspondre à des critères spécifiques. »

PYG

Contact : Didier Bénard, agence Patrice Besse, 06 70 75 11 22 ; d.benard@patrice-besse.com



Un intérieur très seventies pour la maison en forme de cartes à jouer.



Parmi les biens que propose Didier Bénard, dans la région dinannaise, ce manoir du XVIIe siècle situé sur les bord de Rance. Prix de vente : 689.000€.



La restauration de ce manoir lui a valu le label de la Fondation du patrimoine.

CARRELAGE JUBAULT

KOMILFO

EMILIE AUGUSTIN  
DN S36 PB