

Silence, on tourne dans ces châteaux!

🏠 > ACTUALITÉ Par 📺 Guillaume Errard | Mis à jour le 02/11/19 à 07:00 | Publié le 02/11/19 à 07:00



Le château du Bois Glaume, au sud de Rennes. Crédits photo : Patrice Besse

EN IMAGES - Vous cherchez un cadre idéal pour tourner vos séries, films, clips ou publicités. Les propriétaires de ces châteaux mettent à disposition leur propriété.

Une fois n'est pas coutume: notre article ne s'adresse pas à de futurs acquéreurs mais à des... réalisateurs. Les biens, dont nous allons vous parler, en l'occurrence des châteaux, ne sont pas à vendre. En revanche, ils ont tous les trois la particularité d'être disponible pour des tournages de films, de séries, de clips musicaux ou encore des publicités ou pour de simples séjours si vous êtes des particuliers.

Le premier, situé au sud de Rennes, a été acquis il y a tout juste 30 ans alors que la propriété était à l'abandon depuis 75 ans. **Il s'agit d'un château construit à la fin du 17e siècle, baptisé du Bois Glaume** (voir notre illustration principale). Bordée d'un étang poissonneux avec carpes et brochets, la propriété de 1000 m² est implantée au milieu d'un bois d'une vingtaine d'hectares. Un cadre idéal pour les réalisateurs qui auront à leur disposition, le temps du tournage, le château, une cour carrée, une chapelle ou encore un pigeonier.

Restons en Bretagne, pour le second. En revanche, le profil du château diffère. De style Renaissance, la propriété de 2000 m² est «*l'un des plus grands châteaux de plaisance en Bretagne*», selon son actuel propriétaire. Installé près d'une forêt de... 60 hectares, **Le Rocher-Portail (voir ci-dessous) tient son nom du fait qu'il est construit sur un rocher visible au pied de la façade.**

Pour la première fois de son histoire, il a ouvert ses portes au public en 2017, soit 400 ans après la fin de sa construction. Le réseau Patrice Besse, réseau immobilier spécialisé dans les demeures de caractère, décrit un «*idéal d'architecture qui s'exprime entre marqueurs de la forteresse médiévale (doutes, pont-levis, tours d'angle) et les canons du logis Renaissance (symétrie, régularité, légèreté, raffinement du travail de la pierre)*».



Pour le dernier, nous partons plus au sud tout en campant près de l'Atlantique. Plus petit que les deux précédents (350 m²), **le château de Belvayre (voir ci-dessous), situé dans le Périgord noir au cœur d'un parc privé de 17 hectares**, n'en est pas moins un «*véritable témoin de l'histoire de France*», à en croire le réseau Patrice Besse. «*Il aura connu la vie de la noblesse de province, les guerres de religion et de nombreux tourments lors de la Révolution française*», raconte l'actuel propriétaire dont la famille est présente dans la région depuis le 12e siècle. À tel point qu'il est décrit comme un «*navire traçant sa route au milieu de la forêt, porté par le courant de l'Histoire*».



Le château de Belvayre. Crédits photo Patrice Besse