

Sur la Riviera, un palais de style Renaissance italienne à vendre pour 12,9 millions d'euros

Cette propriété niçoise du XIXe siècle offre un panorama époustouflant sur la mer. Entourée d'un jardin de 6 hectares, elle est mise en vente par **Patrice Besse**.



Groupe Patrice Besse

Un palais niçois à vendre pour 12,9 millions d'euros



La villa est entourée de jardins en terrasse et d'un terrain verdoyant de 6 hectares.

Groupe Patrice Besse

Jadis italienne, Nice est devenue française en 1860, 24 ans avant que ce domaine soit édifié. Son décor italien ne fait donc aucun hasard, et c'était la volonté de l'architecte Vincent Levros, connu pour avoir également conçu l'hôtel Vendôme ainsi qu'une dizaine de villas dans la [région niçoise](#). Bâtie dans l'arrière-pays, sur le mont Gros, celle-ci jouit d'une situation exceptionnelle : au milieu des collines, elle domine la baie des Anges, dont elle offre une vue panoramique. Son terrain de 6 hectares, particulièrement bien préservé, abrite une nature riche et luxuriante, loin du tumulte de la ville qu'on aperçoit depuis ses balcons. Surnommée « palais urbain à la campagne » par les Niçois, cette ancienne maison de villégiature, à l'architecture remarquable (inscrite aux monuments historiques), est aujourd'hui mise en vente par le groupe Patrice Besse pour 12,9 millions d'euros.



La propriété offre une vue à couper le souffle sur la ville de Nice.

Groupe Patrice Besse

Constituée d'une bâtisse de 25 x 15 mètres, la propriété a été construite à flanc de colline, après une opération de terrassement de ses jardins. Elle s'élève sur trois étages en empruntant les codes architecturaux emblématiques des [villas de la Renaissance italienne](#) : lignes simples et symétriques en façade, corniches, balcon central, balustrades et autres consoles sculptées ; mais aussi une façade ocre orangé, typique, associée à la pierre de taille beige locale. L'intérieur, éclectique, est luxueusement décoré, révélant divers habillages du sol au plafond : papiers peints, boiseries, fresques de différentes époques, mêlant les inspirations antiques et Art déco.



L'intérieur est richement décoré, influencé par différents époques et styles.

Groupe Patrice Besse



De nombreuses pièces composent la maison, comme un salon de musique ou ici, une salle de billard.

Groupe Patrice Besse

Les pièces du rez-de-chaussée s'organisent autour d'un grand hall de réception : salle à manger, salon de musique, salle de billard et grande cuisine. Les deux étages accueillent 14 [chambres](#), dont la principale jouit d'un balcon orienté au sud, offrant une vue spectaculaire sur la Riviera. Toutes (ou presque) sont dotées de parquet point de Hongrie (ou tommettes) au sol, de papiers peints à motifs floraux (ou célestes) aux murs et des cheminées en marbre. Sous les combles, où on accède par un escalier de service, un grand espace reste à aménager, en dessous de la charpente apparente. Enfin, le rez-de-jardin accueille des locaux techniques et les anciens logements du personnel. « Il comprend une intéressante surface qui laisse envisager un réaménagement éventuel soit en logement supplémentaire, soit en salle de projection, d'exposition ou d'atelier, ou pourquoi pas en [piscine intérieure](#) avec thermes, à l'image des sous-sols des hôtels de Budapest », suggère Patrice Besse.



Un escalier magistral mène aux deux étages de nuit.

Groupe Patrice Besse



La chambre principale dévoile une vue exceptionnelle sur la baie des Anges.

Groupe Patrice Besse

En complément de deux terrasses dallées, un [jardin](#) d'agrément se dévoile face à la demeure, peuplé de sentiers et de massifs verdoyants. La maison est également entourée d'un vaste terrain de 6 hectares, dont les splendeurs naturelles ont été laissées volontairement vierges de tout aménagement : une prairie, un plateau arboré et une grande oliveraie centenaire. « *Un espace qui laisse entrevoir un beau projet d'exploitation d'oliviers et de maraîchage* », précise le groupe immobilier.



Le plafond est paré de fresques antiques.

Groupe

Patrice Besse



La vue depuis l'étage.

Groupe Patrice Besse

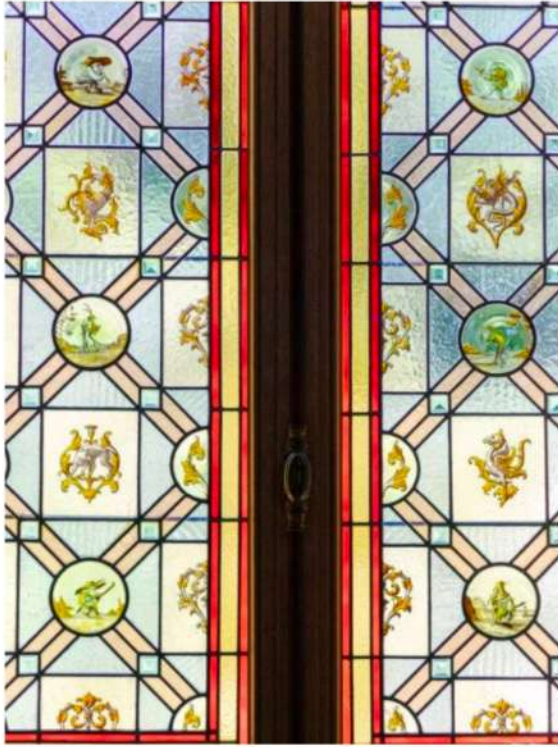
« L'une des dernières grandes propriétés encore intégralement préservées de la ville de Nice, conclut Patrice Besse. Elle semble surgir directement du XIXe siècle, ayant conservé en son sein un remarquable et éclectique travail d'ornement, une décoration qui lui a valu son inscription aux [monuments historiques](#). » Le bien est à vendre pour 12,9 millions d'euros.

[Retrouvez la vente](#)



Les somptueux escaliers.

Groupe Patrice Besse



Les vitraux raffinés.

Groupe Patrice Besse